



**Fondazione
Adolfo Pini**

Fondazione Adolfo Pini
Corso Garibaldi, 2
20121 Milano
T 02 87 45 02 - 02 80 52 211
F 02 80 95 09
C.F. 08543670155

eventi@fondazionepini.it
www.fondazionepini.it

Riconoscimento personalità giuridica
con D.M. in data 07/12/1991
Iscritta al Reg. Persone Giuridiche
Prefettura di Milano n° 411

Fondazione Adolfo Pini
presenta

Yara Piras. La prima
a cura di **Adrian Paci**

26 maggio - 16 luglio 2021

giornata inaugurale | martedì 25 maggio 2021
dalle ore 12 alle 19

Fondazione Adolfo Pini
Via Garibaldi 2 - Milano

*Milano 25 maggio 2021. Dal 26 maggio al 16 luglio 2021, la Fondazione Adolfo Pini presenta **La prima**, prima mostra personale di Yara Piras (Torino, 1995) vincitrice dell'edizione 2021 del **Premio Fondazione Adolfo Pini - ReA! Fair**, a cura di **Adrian Paci**.*

La mostra - il cui titolo fa riferimento non soltanto al modo in cui nel contesto culturale si definisce l'*anteprima* di un evento, ma anche alla celebrazione di questa prima esperienza da parte dell'artista - raccoglie una serie di lavori espressione di una **ricerca sul concetto di immagine**, legata al **materiale filmico/fotografico** e alle **possibilità della proiezione cinematografica**.

*"A volte sembra che la magia palpitante dell'illusione torni ad ancorarsi alla solidità del reale precisamente attraverso la presenza fisica del meccanismo che la produce - dice **Adrian Paci**, artista e curatore della mostra. Allo stesso tempo, i corpi della pellicola, dello schermo e del proiettore emanano una loro sensualità, diversa da quella dell'illusione dell'immagine ma non meno evocativa. Il rapporto tra l'immagine e i meccanismi che la generano è un rapporto necessario, funzionale e*



Fondazione Adolfo Pini

Fondazione Adolfo Pini
Corso Garibaldi, 2
20121 Milano
T 02 87 45 02 - 02 80 52 211
F 02 80 95 09
C.F. 08543670155

eventi@fondazionepini.it
www.fondazionepini.it

Riconoscimento personalità giuridica
con D.M. in data 07/12/1991
Iscritta al Reg. Persone Giuridiche
Prefettura di Milano n° 411

non arbitrario e in questa necessità organica consiste il rigore concettuale del lavoro di Piras.”

Yara Piras lavora con **pellicole** provenienti dal suo archivio personale e con riprese di nuova produzione dedicate al gesto e all'azione performativa, un materiale trasparente, solido e in movimento con cui realizza **opere scultoreo/installative** che dialogano con lo spazio e con il tempo, invitando lo spettatore a un'**esperienza cinematografica intima**, che interagisca con la narrazione.

Yara Piras nata e cresciuta con un'attenzione particolare verso la fotografia intesa come forma d'arte contemporanea. Con il tempo, maturando pensieri e gusto personale sposta l'attenzione in modo particolare all'arte installativa. Gli studi di tipo umanistico realizzati negli anni della prima formazione hanno permesso di conoscere l'importanza del pensiero analitico e di rinnegarli successivamente. In seguito consciamente ha scelto un percorso didattico legato ai più sentiti interessi che hanno portato ad analizzare tematiche affini al suo pensiero; quali, le arti visive, che hanno permesso l'approfondimento personale del suo percorso.

Adrian Paci (Scutari, Albania 1969) ha una carriera artistica ricca di mostre personali in varie istituzioni internazionali, tra cui Kunsthalle Krems (2019); MAC, Musée d'Art Contemporain de Montréal (2014); Padiglione d'Arte Contemporanea - PAC, Milan (2014); Jeu de Paume, Paris (2013); Kunsthaus Zurich, Zurich (2010); MoMA PS1, New York (2006); Contemporary Arts Museum, Houston (2005).

Insegna pittura e arti visive presso la Nuova Accademia di Belle Arti, NABA, Milano. È stato docente all'Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo (2002-2006), allo IUAV di Venezia (2003-2015). Tiene lezioni e laboratori d'arte in varie Università, Accademie e Istituzioni artistiche in diversi Paesi del mondo.

Nel 2015 ha fondato a Scutari, in Albania, Art House, una Fondazione che offre momenti di incontro e dialogo tra la scena locale dell'arte in Albania ed esponenti internazionali.

È membro del comitato scientifico della Fondazione Adolfo Pini dal 2016, dove ha



Fondazione Adolfo Pini

Fondazione Adolfo Pini

Corso Garibaldi, 2
20121 Milano
T 02 87 45 02 - 02 80 52 211
F 02 80 95 09
C.F. 08543670155

eventi@fondazionepini.it
www.fondazionepini.it

Riconoscimento personalità giuridica
con D.M. in data 07/12/1991
Iscritta al Reg. Persone Giuridiche
Prefettura di Milano n° 411

ideato e guidato una serie di iniziative legate all'arte contemporanea negli spazi della Fondazione, coinvolgendo studenti delle Accademie milanesi NABA e Brera, artisti e curatori locali e internazionali.

Fondazione Adolfo Pini

Nata nel 1991 per volontà di Adolfo Pini (1920-1986), la Fondazione che porta il suo nome ha sede a Milano nell'elegante palazzina di fine Ottocento in corso Garibaldi 2. Oltre ad Adolfo Pini, uomo di scienza e docente di fisiologia, qui ebbe dimora e studio il pittore Renzo Bongiovanni Radice (1899-1970), zio materno di Pini, che fu una figura chiave nella formazione culturale del nipote, guidandone in particolare l'interesse verso le arti. Per volontà di Adolfo Pini la Fondazione è dedicata alla memoria dello zio con l'obiettivo di promuoverne e valorizzarne l'opera pittorica, attraverso studi e mostre, e il sostegno ai giovani artisti attivi in tutte le arti, con borse di studio, offerte formative e altre iniziative. Essa promuove inoltre anche la figura di Adolfo Pini che, accanto alla sua attività scientifica, fu anche scrittore, poeta, compositore e appassionato d'arte, rappresentando una perfetta sintesi di cultura scientifica e umanistica. Tra le iniziative promosse dalla Fondazione Adolfo Pini vi è l'erogazione di borse di studio a favore di studenti degli atenei di Milano, una serie di progetti e mostre site-specific nel settore dell'arte contemporanea, la valorizzazione della dimora storica di corso Garibaldi e delle sue opere attraverso il circuito di Storie Milanesi e una serie di progetti dedicati ai giovani tra cui Casa dei Saperi e Incontri #.

Yara Piras. La prima

Dal 26 maggio al 16 luglio 2021

dal lunedì al venerdì

10:00 - 13:00 | 15:00 - 17:00

Ingresso su prenotazione: Eventbrite, www.eventbrite.it

Information

Fondazione Adolfo Pini 2 Corso Garibaldi Milan T. +39 02 874502

www.fondazionepini.net



Fondazione Adolfo Pini

Fondazione Adolfo Pini

Corso Garibaldi, 2
20121 Milano
T 02 87 45 02 - 02 80 52 211
F 02 80 95 09
C.F. 08543670155

eventi@fondazionepini.it
www.fondazionepini.it

*Riconoscimento personalità giuridica
con D.M. in data 07/12/1991
Iscritta al Reg. Persone Giuridiche
Prefettura di Milano n° 411*

Ufficio stampa

Lara Facco P&C

viale Papiniano 42 | 20123 Milano

T. +39 02 36565133 | E. press@larafacco.com

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. lara@larafacco.com

Marta Pedrolì | M. +39 347 4155017 | E. marta@larafacco.com

Barbara Garatti | M. +39 348 7097090 | E. barbara@larafacco.com