



Fondazione Adolfo Pini e Uovo per un nuovo progetto sulla performance

Appuntamento il 27, 28 e 29 marzo in corso Garibaldi 2

La Fondazione Adolfo Pini è partner dell'edizione 2015 di Uovo Performing Arts Festival, festival internazionale e interdisciplinare sulla contemporaneità in programma a Milano dal 25 al 29 marzo.

La collaborazione tra la Fondazione Pini e Uovo nasce con l'obiettivo di declinare, in ambito performativo, il progetto **Storie Milanesi** (www.storiemilanesi.org) invitando gli artisti a realizzare una produzione performativa *site specific* per i luoghi dell'abitare domestico e professionale che fanno parte del circuito, partendo dalla dimora storica di corso Garibaldi, 2.

Il progetto mira a produrre un "archivio" delle performance, una vera e propria "collezione performativa" della Fondazione Adolfo Pini che si arricchirà di anno in anno.

"I luoghi dove le persone hanno abitato parlano un linguaggio - fatto di spazi, di oggetti, di gesti, di saperi - particolarmente comunicativo, in grado di raccontare storie attraverso la vita quotidiana che trascorre tra le stanze e la città fuori dalle finestre" - **racconta la curatrice di Storie Milanesi, Rosanna Pavoni** - partendo da questa idea, Fondazione Adolfo Pini e Uovo invitano la compagnia **mk** ad "abitare" gli spazi della Fondazione, come primo capitolo di una "collezione performativa". Attraverso il cerimoniale dell'ospitalità, il trasloco ed il subaffitto temporaneo, l'attenzione si concentra su una attitudine di soglia. Durante questo periodo di residenza **mk** riflette sul concetto di spazio abitativo inteso come luogo dell'equilibrio tra interno ed esterno, dove "abitare" viene inteso come tracciare una frontiera e definire dei limiti.

La performance SUB I.II.III.

Per operare su questa linea di confine **mk** ha coinvolto in azioni diverse artisti altrettanto differenti tra loro, i due artisti visivi **Luca Trevisani** e **Margherita Morgantini, Roberta Mosca**, già performer con *The William Forsythe Company* e il compositore **Lorenzo Bianchi Hoesch**.

L'appuntamento è nell'ambito dell'edizione 2015 di Uovo, nei giorni **27, 28 e 29 marzo alle ore 16 e alle ore 17.30** nelle sale di corso Garibaldi 2, con un allestimento che spazierà tra la sala al piano terra e il salone centrale del primo piano.

Storie Milanesi è un progetto Fondazione Adolfo Pini, curato da Rosanna Pavoni, che attraverso i luoghi dell'abitare accompagna il viaggiatore in un percorso urbano inedito per guardare alla città, ai suoi quartieri, ai suoi luoghi più simbolici attraverso lo sguardo sensibile di quei cittadini che hanno lasciato un patrimonio di cultura, di saperi, di bellezza. Il sito - navigabile da computer, tablet e smartphone - si presenta come uno spazio digitale per scoprire una Milano diversa nel suo reticolo di quattordici case museo, atelier d'artista e studi di architetti e designer: dal museo Poldi Pezzoli alla casa del Manzoni; dalla Fondazione Adolfo Pini allo studio museo di Vico Magistretti. Un percorso insolito guidato da segnavia originali che accompagnano il viaggiatore fin sulla soglia di queste residenze in cui si riverbera la storia e lo spirito della città.



27-28-29 marzo 2015

**MK | Luca Trevisani | Roberta Mosca | Margherita Morgantini | Lorenzo Bianchi Hoesch (IT)
SUB I.II.III.**

Fondazione Adolfo Pini – Corso Garibaldi 2

durata: 30' - h 16.00, 17.30

produzione: mk 2015

coproduzione: Uovo performing arts festival; Fondazione Adolfo Pini – progetto Storie Milanesi

Informazioni

Fondazione Adolfo Pini -Corso Garibaldi 2, Milano - Tel. 02 874502

www.fondazionepini.it - Facebook : FondazionePini - Storie Milanesi

Ufficio stampa

Stilema Tel. 011 5624259

Anna Gilardi

Alessandra Valsecchi | ufficiostampa@stilema-to.it | tel. 340 3405184